

A. DUMAS - LAMARTINE - DE BALZAC
 E. SUE - J. SANDEAU - O. FEUILLET
 H. MURGER - TH. GAUTIER - MÉRY
 G. DE BERNARD - E. SOUVESTRE

V HUGO - G. SAND - A. DE MUSSET
 F SOULIE - J. JANIN - A. KARR
 A. DUMAS FILS - L. GOZLAN
 E. SCR: BE - P. FÉVAL - ETC.

LES BONS ROMANS

SOMMAIRE

LE CHEVALIER DE MAISON-ROUGE, par ALEXANDRE DUMAS.
 L'EXCOMMUNIÉ, par H. DE BALZAC.
 LA DAME DU CHATEAU MURÉ, par LA COMTESSE DASH.



En ce moment la porte s'ouvrit et le citoyen Morand entra. (Page 196).

LE CHEVALIER DE MAISON-ROUGE

PAR
ALEXANDRE DUMAS

(Suite.)

Il essaya un nouvel effort pour rompre ses liens. Ses muscles d'acier se gonflèrent et se roidirent, la corde lui entra dans les chairs, mais ne se rompit pas.

Le plus terrible, c'est qu'il avait les mains liées derrière le dos et qu'il ne

pouvait arracher son bandeau. S'il avait pu voir, peut-être eût-il pu fuir.

Cependant ces diverses tentatives s'étaient accomplies sans que personne s'y opposât, sans que rien ne bougeât autour de lui; il en augura qu'il était seul.

Ses pieds foulaient quelque chose de moelleux et de sourd, du sable, de la terre grasse, peut-être. Une odeur âcre et pénétrante frappait son odorat et dénonçait la présence de substances végétales. Maurice pensa qu'il était dans une serre ou dans quelque chose de pareil. Il fit quelques pas, heurta un mur, se retourna pour tâter avec ses mains, sentit

des instruments aratoires, et poussa une exclamation de joie.

Avec des efforts inouïs, il parvint à explorer tous ces instruments les uns après les autres. La fuite devenait alors une question de temps : si le hasard ou la Providence lui donnait cinq minutes, et si parmi ces ustensiles il trouvait un instrument tranchant, il était sauvé.

Il trouva une bêche.

Ce fut, par la façon dont Maurice était lié, toute une lutte pour retourner cette bêche, de façon à ce que le fer fût en haut. Sur ce fer, qu'il maintenait contre le mur avec ses reins, il coupa